

Festiwal Muzyki Pasyjnej

Mosiński festiwal został powołany do życia w 2015 roku jako rozwinięcie idei koncertów wielkopostnych, zapoczątkowanej wykonaniem Stabat Mater G. B. Pergolesiego w interpretacji poznańskich muzyków. Koncert cieszył się ogromnym zainteresowaniem i zgromadził przeszło 500-osobową publiczność. Decyzją organizatorów rozszerzono imprezę o dwa dni – dzięki temu słuchacze będą mieli okazję wysłuchać różnorodnego muzycznego repertuaru, od muzyki kameralnej po klasyczne, symfoniczne arcydzieła.