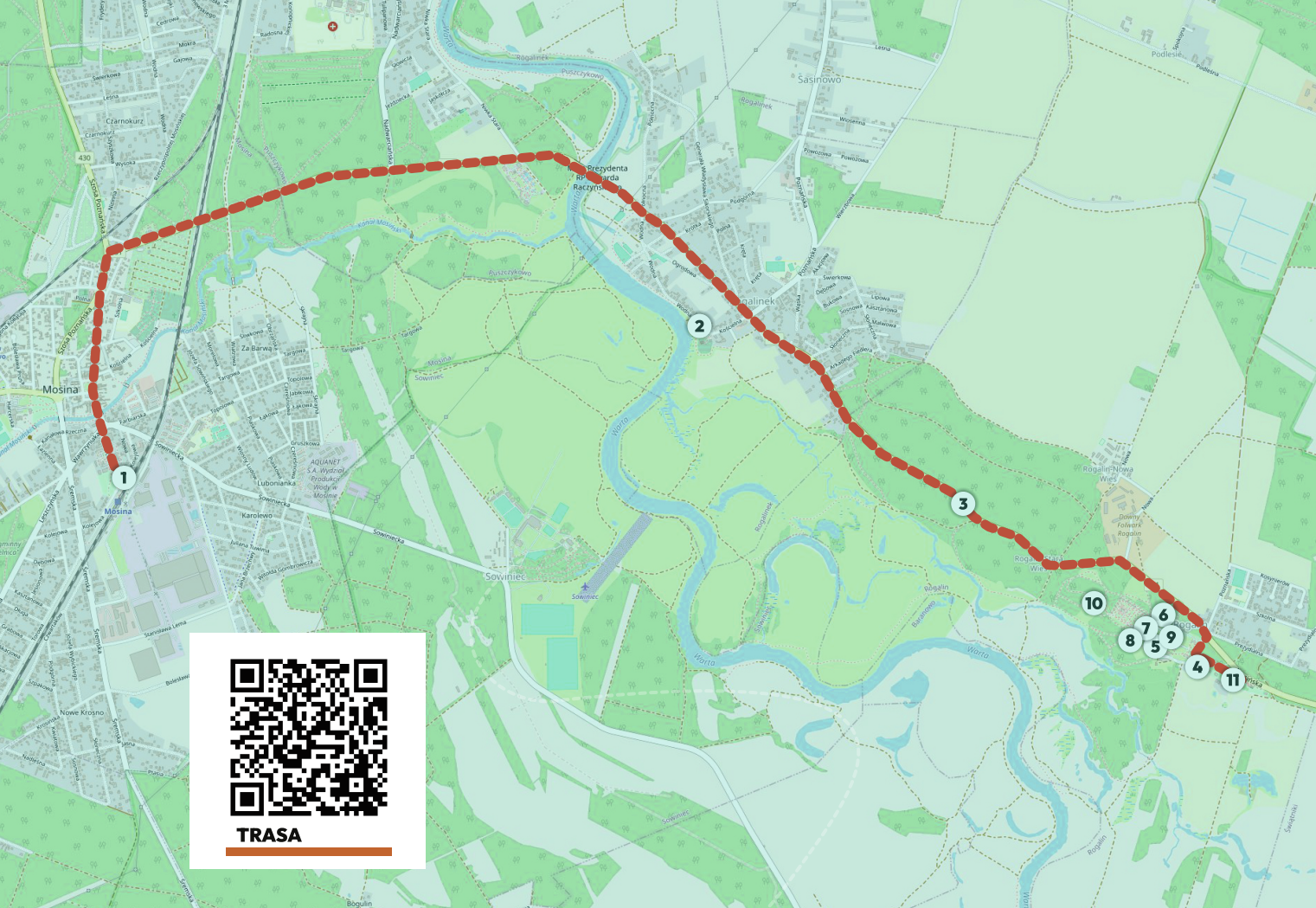




TRASA



© autorzy OpenStreetMap



MOSINA
naturalnie piękne miejsce

Trasę przygotował Referat Promocji i Kultury
Urzędu Miejskiego w Mosinie

URZĄD MIEJSKI W MOSINIE

62-050 Mosina | pl. 20 Października 1

tel. 61 8109 500

mosina.pl | email: um@mosina.pl

Zdjęcia: archiwum UM,

Wielkopolska Organizacja Turystyczna



facebook.com/gminamosina



facebook.com/mosina.turystycznie



gmina.mosina



Planujecie odwiedzić Rogalin?
Jeśli wybieracie się do Mosiny pociągiem
lub zaczynacie wycieczkę z centrum miasta,
to mamy dla was propozycję najciekawszej trasy!

Chodźmy na spacer! Trasa do ROGALINA

trasa przez Mosinę
do Pałacu w Rogalinie

Punkty
widokowe





1. DO MOSINY Z POZNANIA

Do Mosiny można swobodnie dojechać wieloma środkami komunikacji. Do centrum kursuje autobus ZTM linii 651, którym można dojechać z przystanku Dąbiec PKM, autobus PKS, czy najpopularniejszy środek komunikacji - kolej. W zależności od wybranego środka transportu dojazd do Mosiny z Poznania zajmie od 18 do 40 minut. Mosińską wycieczkę zaczynamy na ul. Dworcowej. Na skraju miejskiego parku zapoznajecie się z praktycznymi informacjami oraz mapą turystyczną.

Tutaj też najmłodszy uczestnicy podróży mogą wyhasać się bo w parku znajdziecie plac zabaw, siłownię zewnętrzną, czy stół do gry w tenisa stołowego i szachy. Tuż obok parku znajduje się też postój taksówek.

2. WARTA I KOŚCIÓŁ W ROGALINKU

Do Rogalina z Mosiny można dojechać miejskimi autobusami, których rozkład znajduje się na stronie pukmosina.pl. Przystanek autobusowy linii 698, 699 znajdziecie udając się na przystanek autobusowy na ul. Dworcowej. Jadąc do Rogalina przekraczać będziecie most na rzece Warcie. Amatorzy atrakcji nad wodą, a w szczególności kajaków, płynąc przez samo serce Rogalińskiego Parku Krajobrazowego znajdą tu wygodne miejsce do wodowania kajaków lub zacumowania łodzi motorowej. Stąd też widać późnobarokowy, drewniany kościół pw. św. Michała Archanioła i MB Wspomożenia Wiernych w Rogalinku, który powstał około 1700 roku. W 1964 roku ks. Arcybiskup Metropolita Antoni Baraniak nadał świątyni zaszczytny tytuł "Sanktuarium Matki Boskiej Wspomożenia Wiernych". Przy kościele drewniana dzwonnica z 1893 r., o konstrukcji słupowej, częściowo szalowanej deskami, nakryta daszkiem dwuspadowym.



3. ROGALIN

Po raz pierwszy w źródłach wieś Rogalin pojawia się w 1294 r. jako własność Mirostawa Łodzica z Błna. Położona na wysokiej krawędzi rozległej doliny Warty pierwotnie rozlokowana była wśród najstarszych dębów w obecnym parku. W końcu XVI w. wieś była własnością Heleny Arciszewskiej, matki urodzonego tutaj Krzysztofa, słynnego admirała floty holenderskiej, generała artylerii króla Władysława IV, później należała do Jana Raczynskiego, Unrugów, Schlichtingów i Krzyżanowich. Rogalin stał się centrum życia towarzyskiego, politycznego i kulturalnego w latach 70-tych XVIII w. kiedy w nowo wzniesionym pałacu Kazimierz Raczynski (zakupił Rogalin w 1766) zamożny szlachcic i pisarz wielki koronny, podejmował rzesze gości. Kształtował zarówno politykę sprzyjającą reformatorskim planom Stanisława Augusta jak i miejscowy gust artystyczny. Budowę, a następnie klasycystyczną modernizację swojej rokokowej siedziby Raczynski powierzył najlepszym artystom z kręgu królewskiego, wśród nich J. Ch. Kamsetzerowi i D. Merliniemu. Dzieło to kontynuowali jego następcy, w tym wnuk Edward, który już w warunkach utraconej niepodległości nadał założeniu romantyczny charakter.



Narodowy

4. ZWIEDZANIE



Żeby zwiedzić kompleks parkowo-pałacowy należy udać się do budynku kasy, która mieści się od strony głównego wejścia. Czynna jest od wtorku do niedzieli w godz. 08:30-15:30 lub online. Dzienna pula biletów do pałacu (oraz przewodników) jest ograniczona ze względów bezpieczeństwa, (może to oznaczać brak możliwości zwiedzania). Dlatego rekomenduje się zakup biletów online poprzez stronę ToBilet.pl oraz planowanie wizyty w Muzeum z wyprzedzeniem, w tym także rezerwację oprowadzania z przewodnikiem. W cenę biletu do Pałacu wliczony jest audioprzewodnik, nie zapomnijcie poprosić o niego przy kasie. Zwiedzający mogą skorzystać z urządzenia w języku: polskim, angielskim, angielskim (uproszczonym), niemieckim, francuskim, hiszpańskim, rosyjskim, ukraińskim i chińskim. Dostępna jest również audiodeskrypcja. Bilety do ogrodu i parku można zakupić w kasie lub w biletomacie znajdującym się obok budynku kasy (o dowolnej porze). Na teren pałacowego dziedzińca wejść można bez opłat. Tu znajdziecie m.in. jedną z restauracji znajdujących się w pobliżu. W kasie można dokonać płatności gotówką lub kartą płatniczą, w biletomacie zapłacie wyłącznie kartą. Pałac został przystosowany do obsługi osób niepełnosprawnych ruchowo. Dla tych którzy są zmotoryzowani udostępniony jest bezpłatny parking zlokalizowany wzdłuż drogi 431 oraz za sklepem spożywczym przy ul. Poznańskiej. Jest też parking płatny usytuowany wzdłuż zabytkowej alei kasztanowców zarządzany przez Majątek Rogalin Sp. z o.o. ul. Nowa 3, Rogalin.



5. PUNKT INFORMACJI TURYSTYCZNEJ



Jeśli szukacie informacji o innych atrakcjach regionu lub chcielibyście dowiedzieć się więcej co warto jeszcze zobaczyć w Gminie Mosina zajrzyjcie do Punktu IT, który zlokalizowany jest w sali przy Powozowni. Prowadzi go Urząd Miejski w Mosinie, a czynny jest w sezonie letnim w soboty i niedziele w godz. 11:00-17:00. Można tu również skorzystać z automatów z napojami i przekąskami.



6. SKLEP MUZEALNY



Głównych wiedzy zachęcamy do odwiedzania księgarni muzealnej, zlokalizowanej w skrzydle północnym. Można tu kupić wydawnictwa książkowe Muzeum Narodowego w Poznaniu oraz pamiątki. Asortyment dostępny jest również w internecie pod adresem sklep.mnp.art.pl. Do nabycia jest m.in. najnowsze wydawnictwo „W cieniu rogańskich dębów – album” 2023, autorstwa Ewy Leszczyńskiej.



7. KORPUS I SKRZYDŁA PAŁACU

Zwiedzanie Zespołu Pałacowo-Parkowego warto zacząć od samego pałacu. Tu znajdują się odrestaurowane, bogate wnętrza. Korpus główny i jego lewe skrzydło oddają przedwojenny klimat rogańskiego domu z wyposażeniem, które gromadzono od XVIII w. do czasów ostatnich przedwojennych właścicieli rodowej siedziby. Zobaczyć możemy m.in. schody paradne, salę jadalną, liczne salony, sypialnię, gabinety, zbrojownię, biblioteki w tym m.in. neorokokowa, projektu Zygmunta Hendla.



W prawym skrzydle pałacu obejrzeć możemy galerię portretów rodzinnych, Gabinet londyński poświęcony Edwardowi Bernardowi Raczynskiemu, ostatniemu męskiemu potomkowi rogańskiej linii rodu, ambasadorowi RP w Wielkiej Brytanii, prezydentowi RP na uchodźstwie i twórcy Fundacji im. Raczynskich przy Muzeum Narodowym w Poznaniu. Lewe skrzydło pałacu obejmuje m.in. pokoje gościnne, znajdujące się w przyziemiu pomieszczenia w tym: pokój i pracownię malarza, łazienkę, pokój służących, oranżerię. To skrzydło dostępne jest dla zwiedzających z przewodnikiem.

8. GALERIA MALARSTWA



Twórcą galerii rogańskiej był Edward Aleksander Raczynski. Obrazy kupował od lat 80. XIX w. do 1926 r., tworząc liczącą prawie 500 dzieł jedną z najwspanialszych kolekcji współczesnego malarstwa na ziemiach polskich. Obecna ekspozycja prezentuje ponad 270 prac w tym m.in. pastele Stanisława Wyspiańskiego, obrazy Juliana Fałata, Leona Wyczółkowskiego, Olgi Boznańskiej, Jacka Malczewskiego oraz Jana Matejki.



9. POWOZOWNIA

Budynek powstał w 1776 r., obecnie prezentowane w nim powozy w większości wykonano na początku XX w. a pochodzą przeważnie z tutejszych majątków.



10. OGRÓD I PARK

Do pałacu od strony zachodniej przylega rokokowy ogród z XVIII w., stanowiący kompozycyjnie dopełnienie założenia pałacowego. Zespół pałacowo-parkowy otacza Rogaliński Park Krajobrazowy, obszar rozległej doliny rzeki Warty o stromych zboczach oraz szerokiej, porośniętej łąkami trasy zalewowej z licznymi starorzeczami i oczkami wodnymi. Rośnie w nim wiele majestatycznych dębów.

W obrębie parku znajdują się pozostałości pierwotnej dąbrowy z pomnikowymi okazami drzew — Lechem, Czechem i Rusem — najstarszym dębem w Polsce. Nawiązuje do nich znana legenda o trzech braciach, którzy przed wiekami dotarli do Rogalina by posadzić najszlachetniejsze w Wielkopolsce, nazwane ich imionami trzy dęby.



11. KOŚCIÓŁ-MAUZOLEUM

Został wybudowany przez Edwarda Raczynskiego w latach 1817-1820 na wschodnim skraju rezydencji. Pierwotny stanowiła antyczna świątynia z I w. p.n.e., z Nimes we Francji. Jest miejscem spoczynku wielu pokoleń rodu Raczynskich.

