

Mazanie po ścianie

Kiedyś graffiti kojarzyło się przede wszystkim z nieestetycznymi bazgrołami. Później rozwinęła się sztuka ulicy, a twórcy zamiast farb w sprayu zaczęli chwytać za pędzle. Z czasem *mazanie po ścianie* stało się modne i trafiło na salony. Wśród podpoznańskich miejscowości powstało ostatnio sporo nowych murali, które stały się istotnym elementem krajobrazu.

Z uwagi na duże rozmiary i lokalizację w często odwiedzanych punktach miast murale przypominają nieco billboardy. Różnica tkwi w estetyce, a przede wszystkim w przekazie. Murale zaskakują, przypominają o ważnych wydarzeniach, zachęcają do działania albo po prostu upiększają przestrzeń.

Kolorowy świat

Targowisko miejskie w Mosinie od niedawna nabrało kolorów! Najpierw w efekcie współpracy Mosińskiego Ośrodka Kultury i grupy JadłodzielniaMosina powstał [ECO MUR ALL](#), w którego powstaniu *maczało pędzel* kilkuset mieszkańców miasta. Malowidło prezentuje sceny związane z naturą, ruchem zero waste i zdrowym trybem życia. Nieco później pojawił się mural [Kupuj elegancko](#), promujący produkty lokalne. Ozdobą centrum Lubonia stał się [Dzień w Luboniu](#) – prezentacja przemijania w formie obrazów ujętych w filmowe klatki. W tle pojawiają się sylwetki charakterystycznych budynków. W Suchym Lesie niezwykłą kompozycję malarską można podziwiać na 400 m² ścian zewnętrznych prywatnego domu BEAty Pflanz. Projekt [Mieszkam w swoim obrazie](#) rozpoczął się w 2009 roku, a obecnie artystka tworzy już czwartą odsłonę swojego imponującego dzieła.

Zielono mi!

Zadaniem murali jest upiększanie zurbanizowanej przestrzeni. Często pojawiają się na nich motywy związane z naturą, stąd też piękne drzewa, które „wrosły” na ścianach [domu w Zalasewie](#) i [przychodni w Swarzędzu](#). Przy Obornickich Łazienkach powstało [malowidło przedstawiające zwierzęta w leśnej scenerii](#). Obok namalowano pociąg ciągnięty przez parowóz, jaki kursował po pobliskim moście. Leśne akcenty pojawiają się również na ścianie bloku na Osiedlu – nomen omen – Leśnym w Koziegłowach. [Mural prezentuje sójkę i inne ptaki](#), jakie można obserwować w pobliskiej Puszczy Zielonce. Inna skrzydlata piękność – bajecznie kolorowa żółta przelatująca nad ogrodem pełnym kwiatów – dzięki uczniom Szkoły Podstawowej Nr 4 w Luboniu ozdobiła ścianę tej placówki.

Kolorowe szkoły

Szkolne mury wydają się idealnym miejscem na prezentację murali. W Puszczykowie uczniowie szkoły podstawowej mogą oglądać na ścianie [wiersz Krystyny Miłobędzkiej](#) – poetki i mieszkanki miasta. W Szkole Podstawowej Nr 2 w Luboniu nauczyciele stworzyli [mural](#), który służy im za... pomoc naukową podczas lekcji pod chmurką. W Skórzewie kopię nieistniejącego muralu przedstawiającego patrona Szkoły Podstawowej Nr 1 im. Fryderyka Chopina w Skórzewie prezentowana jest w szkolnym holu. [Wizerunek patronki szkoły](#) umieszczono też na fasadzie Szkoły Podstawowej Nr 4 im. Marii Konopnickiej w Śremie. Najbardziej kolorowa jest bez wątpienia Szkoła Podstawowa im. Kawalerów Uśmiechu w Śremie, gdzie na ścianach możemy zobaczyć [Małego Księcia](#), [baśniowe postaci](#) i nuty [pewnej znanej piosenki](#).

Na sportowo

Popularnym wątkiem eksponowanym na ścianach są zmagania sportowe. Przegląd najróżniejszych dyscyplin prezentuje [malowidło na ścianie Szkoły Podstawowej Nr 2 w Swarzędzu](#). Pamiątką po Mistrzostwach Świata w Kręglarstwie Klasycznym, które w 2021 roku odbyły się w Tarnowie Podgórnym, jest [efektowny mural](#) na ścianie tamtejszego urzędu gminy. W ramach akcji Stowarzyszenia CREO, promującej aktywność osób z niepełnosprawnościami, wizerunki sportowców na wózkach zdobią ściany w [Czerwonaku](#) i [Obornikach](#), a w [Śremie](#)

namalowano postać niepełnosprawnej mamy z dzieckiem na rękach.

Powstanie na ścianie

W ostatnich latach murale stały się popularną formą upamiętnienia powstania wielkopolskiego. Wizerunki ważnych postaci, historyczne wydarzenia i powstańcze symbole pojawiły się w Białężynie, Bninie, [Czerwonaku](#), [Koziegłowach](#), Lusowie, [Obornikach](#), [Pobiedziskach](#), [Puszczykowie](#), Rogalinku i Swarzędzu. W Śremie ściany bloków upiększyły aż [trzy imponujące obrazy](#). Niekiedy, jak w [Biedrusku](#), [Buku](#) czy [Kostrzynie](#), powstańczym symbolom towarzyszą wizerunki miejscowych zabytków. Charakterystyczne elementy panoramy miasta zawiera też mural w Swarzędzu oraz praca, która powstała w Luboniu z okazji setnej rocznicy odzyskania niepodległości.

Piotr Basiński

Poznańska Lokalna Organizacja Turystyczna