Świat muzyką malowany

„Świat muzyką malowany” to tytuł koncertu zorganizowanego przez Krąg Instruktorski T.W.A. Elita przy Hufcu ZHP Mosina. Harcerską tradycją jest piosenka i wspólne muzykowanie. Z tej właśnie tradycji wyrosły mosińskie koncerty wiosenne lub jesienne, które też mają już swoją historię i – swoich wielbicieli. Pierwszy koncert, „Wiosenne spotkanie z balladą”, miał miejsce w roku 2008, a na "scenie” w Galerii Miejskiej w Mosinie wystąpił wówczas kwartet gitarzystów i wokalistów: Ewa Buksalewicz-Moskal, Kinga Tubis, Andrzej Kreczmer i pisząca te słowa Joanna Nowaczyk. Koncert spotkał się z ciepłym przyjęciem publiczności, no i zgodnie z jej oczekiwaniem odbyły się kolejne koncerty, tworząc swoją tradycję. Z czasem zespół poszerzył swój skład i dziś tworzy go aż 9 pasjonatów muzykowania.

W sobotę 14 kwietnia, w Galerii Miejskiej w Mosine wystąpili: Ewa Buksalewicz-Moskal, Anna Lewandowska, Marzena Wilczak, Joanna Nowaczyk, Andrzej Kreczmer, Krzysztof Lipiak, Piotr Wilczak, Marcin Lewandowski – od kilku lat kierownik artystyczny zespołu i Jasiu Wilczak – najmłodszy, 6-letni jego uczestnik. Publiczność, która wypełniła salę po przebiegi, usłyszała w ich wykonaniu piosenki z repertuaru Wolnej Grupy Bukowiny, Roberta Kasprzyckiego, Maryli Rodowicz, grupy Pod Budą, a nawet – Marii Koterbskiej. Niespodzianką wieczoru był gościnny występ młodzieżowej grupy C 7, którą tworzą wokalistki z 7 c mosińskiej „dwójki”: Iga Lewandowska, Julia, Zofia i Amelia Szulc oraz Katarzyna Tomowiak. Wykonana przez nie „Gloria” Starego Dobrego Małżeństwa i inne utwory, wprowadziły publiczność w zasłużony dla artystek zachwyt. Iga Lewandowska zaśpiewała także w duecie z siostrą Olgą – obecnie studentką Uniwersytetu Medycznego w Poznaniu. W ich wykonaniu usłyszeliśmy kultowy utwór „Sound of Silence” Simona & Garfunkel’a w niepowtarzalnej aranżacji, nagrodzonej chyba najbardziej gromkimi brawami. Powiew młodości na scenie, a dodatkowo wysoki poziom artystyczny wszystkich młodych wokalistek to chyba znak, że powoli zanosi się na pokoleniową, muzyczną wymianę. Świat rzeczywiście jest muzyką malowany...

Organizatorzy koncertu dziękują pani Dorocie Strzeleckiej za udostępnienie klimatycznej „sceny” w Galerii, a wielbicieli instruktorskich koncertów zapraszają na następne spotkania z piosenką.

Joanna Nowaczyk
Fot. Danuta Białas