Terapia śmiechem na DKK, czyli ″Awaria małżeńska″

W mro?ny zimowy wieczór nie zawadzi kuracja ?miechem w doborowym towarzystwie. W tak doskona?y nastrój wprowadzi?a nas lektura duetu pisarskiego: Nataszy Sochy i Magdaleny Witkiewicz. Obu paniom, nota bene przyjació?kom, rewelacyjnie uda?a si? wspó?praca i powsta?o dzie?o zabawne, napisane dowcipnym, ?ywym j?zykiem, zanurzone w naszej polskiej wspó?czesno?ci, okraszone mnóstwem celnych obserwacji obyczajowych. „Awaria ma??e?ska” opowiada o dwóch ma??e?stwach, których ?ycie wywraca si? do góry nogami z powodu pechowego kota. Ów kot powoduje wypadek autobusu, w wyniku którego bohaterki l?duj? na kilka tygodni w szpitalu, a ich m??owie musz? sprosta? obowi?zkom domowym. Co w ich przypadku nie jest rzecz? ?atw?, poniewa? nie wiedz? nawet, do jakiego przedszkola lub szko?y ich pociechy ucz?szczaj?. Fabu?a jest ?atwa do przewidzenia, ale w wypadu „Awarii” nie o zawi?o?ci akcji chodzi, a o oczyszczaj?cy ?miech z ról, schematów i pu?apek, w które wpadaj? przedstawicielki p?ci pi?knej i reprezentanci p?ci tej troch? brzydszej. Mo?emy nabija? si? z nieporadno?ci m??ów i ojców, i opowiada? dziesi?tki dowcipów o ich lenistwie czy niepodzielnej uwadze, ale to d??enie do perfekcyjno?ci jest powszechnym b??dem zapracowanych mam, gospody?, pracownic. ?mia?y?my si? z ró?nic w funkcjonowaniu pa? i panów, podzieli?y?my si? mnóstwem zabawnych historii z naszego ?ycia, dowiedzia?y?my si? o sztuczkach, do których uciekaj? si? i ?ony, i m??owie. I tylko ?a?owa?am, ?e nie by?o w?ród nas ?adnego ojca, który by przedstawi? blaski i cienie roli wspó?czesnego taty. Na zako?czenie spotkania poleca?y?my filmy, w które obrodzi?a ostatnio polska kinematografia: „Sztuka kochania. Historia Michaliny Wis?ockiej” Marii Sadowskiej, „Powidoki” Andrzeja Wajdy oraz „Pok?osie” Agnieszki Holland.