

Zdążyć przed świtem

W ostatnią sobotę maja, w Muzeum – Pracowni Literackiej Arkadego Fiedlera w Puszczykowie odbyło się wydarzenie, któremu patronował między innymi „Informator Mosiński”. Na zaproszenie Krystyny Fiedler miałam przyjemność współuczestniczyć w organizacji pierwszego w historii tego miejsca spotkania z poezją zatytułowanego „Zdążyć przed świtem”, a także poprowadzenia, jako redaktor naczelny „Informatora”, rozmowy z poetą.

„Zdążyć przed świtem” to tytuł jednego z wierszy napisanych przez poznańskiego poetę, bohatera wieczoru poetyckiego w Muzeum, Sergiusza Myszograj. Mieszkańcom Mosiny, Sergiusz Myszograj znany może być z wcześniejszych rekonstrukcji historycznych upamiętniających nasze lokalne wydarzenia z czasów Wiosny Ludów. Razem ze swoją grupą rekonstrukcyjną TID Semper Fidelis dwukrotnie odtworzył na mosińskim rynku proklamację Rzeczypospolitej Mosińskiej z 1848 r. Jak się okazało jest on także utalentowanym poetą, a jego wiersze znalazły się już w kilku wydanych w ostatnich latach antologiach poezji współczesnej. W ubiegłym roku napisał tekst do utworu muzycznego skomponowanego z okazji 64. rocznicy Poznańskiego Czerwca’56 uznanego obecnie za jego hymn. W maju tego roku ukazał się pierwszy jego autorski tomik poezji „Miodu do ran” wydany nakładem Lubońskiego Ośrodka Kultury. W styczniu poezja Sergiusza Myszograja gościła w Salonie Poetyckim Galerii Sztuki w Mosinie, a przed tygodniem, 28 maja, w Muzeum – Pracowni Literackiej Arkadego Fiedlera.

W klimatycznej scenerii muzealnych eksponatów, miałam przyjemność przeprowadzić na żywo rozmowę z poetą, którą uzupełniły jego wiersze czytane przez znakomitych lektorów: Krystynę Fiedler – gospodynię wieczoru, Michała Grudzińskiego – aktora poznańskiego Teatru Nowego i aktora filmowego, Barbarę Koncewicz – polonistkę, teatrologa i recenzentkę, Pawła Sakowskiego – aktora teatralnego i filmowego, jedyne polskiego odtwórcę roli w serialu HBO „Gra o tron”, Kalinę Izabelę Ziola – poetkę i krytyka literackiego oraz Szymona Ziółkowskiego – polskiego mistrza olimpijskiego i mistrza świata. Spotkaniu towarzyszyła muzyka w wykonaniu Kacpra Sikory z Poznańskiej Orkiestry Improvizowanej i zespołu impro JEST, a także projekcja etiud filmowych z poezją własną reżyserii Sergiusza Myszograja. Wieczór poetycki w puszczykowskim Muzeum był także okazją do uhonorowania mieszkającej w Puszczykowie laureatki Poznańskiej Nagrody Literackiej 2020 - poetki Krystyny Miłobędzkiej, obchodzącej 8 czerwca swoje 90. urodziny.

Szczegółową relację ze spotkania z poezją w Muzeum – Pracowni Literackiej Arkadego Fiedlera można przeczytać tutaj: [Zdążyć przed świtem](#)

Było to nie pierwsze wydarzenie organizowane przez Muzeum przy współpracy mosińskich środowisk. Przed dwoma laty, państwo Fiedlerowie zainicjowali sadzenie dębów na rogalińskich łągach, by ratować krajobraz, a którego powoli znikają kilkusetletnie drzewa. Przedsięwzięcie po raz pierwszy przeprowadzone zostało wspólnie z „Pociągiem tolerancji”, kontynuowane jest dalej z grupą społeczników, także z Mosiny. Więcej o tym działaniu w archiwalnych numerach „Informatora Mosińskiego” oraz w artykule ["Zatrzymać czas"](#).

Spotkanie z poezją Sergiusza Myszograja „Zdążyć przed świtem” w Muzeum – Pracowni Literackiej Arkadego Fiedlera odbyło się pod Patronatem Honorowym Burmistrza Miasta Puszczykowo, przy dofinansowaniu przez Miasto Puszczykowo: „Mały grant w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego”

Joanna Nowaczyk
Redaktor naczelny
„Informatora Mosińskiego”

informator MOSIŃSKI
PIRMO SARIKOSZCZOWE GMINY MOSINA

