

# Znamy poetów z Wielkopolski

29 marca w Szkole Podstawowej nr 2 w Mosinie będzie miał miejsce finał konkursu o zasięgu gminnym: „Znamy poetów z Wielkopolski”. Do tej pory bohaterami naszego projektu byli: Wisława Szymborska, Witek Róžański, Krystyna Miłobędzka, Stanisław Barańczak.

W tym roku projekt dotyczyć będzie Kaliny Izabeli Ziola, która 29 marca zaszczyti nas swoją obecnością.

Kalina Izabela Ziola to poetka o niezwykłym talencie i silnej, wręcz charyzmatycznej, osobowości twórczej. Wydała kilkanaście książek poetyckich, między innymi: *Srebrny Motyl*, *Kwaśne winogrona*, *Oczy od grzechu ciemne*, *Okno niepamięci*.

Wiersze poetki publikowane były w wielu czasopismach, w antologiach i almanachach. Jej utwory czytane są w różnych krajach, egzystują w różnych kręgach kulturowych i językach narodowych - niemieckim, serbskim, rosyjskim, ukraińskim, angielskim, macedońskim, węgierskim, esperanto, ormiańskim, bułgarskim, szwedzkim.

Kalina Izabela Ziola urodziła się i mieszka w Poznaniu. Od kilku zaś lat moc poezji związała ją także z naszym miastem.

Wszystko zaczęło się od odbywającej się już od wielu lat w Mosinie ulicznej imprezy artystycznej „Szeroko na Wąskiej”. To podczas tego wydarzenia poetka poznała Dorotę Strzelecką - Kierownika Artystycznego Galerii Miejskiej w Mosinie.

Dorota Strzelecka zaprosiła Kalinę Izabelę Ziola do swej Galerii na wieczór autorski, podczas którego towarzyszył jej Tomasz Bateńczuk, muzyk i kompozytor śpiewający przy akompaniamencie gitary jej wiersze. Piękne utwory poetki czytane przez autorkę i śpiewane przez poznańskiego barda do tego stopnia urzekły gości przybyłych na poetycki wieczór, że wkrótce musiał odbyć się kolejny z ich udziałem.

Naturalną konsekwencją tych dwóch spotkań była propozycja, którą Dorota Strzelecka złożyła poetce, by ta otworzyła przy Galerii Miejskiej w Mosinie Salon Poetycki, miejsce do którego można by zapraszać autorów prezentujących twórczość na najwyższym poziomie. Kalina Izabela Ziola przyjęła tę propozycję z zachwytem. Wkrótce też, wspólnie z Dorotą Strzelecką, uczyniły ze spotkań Salonu Poetyckiego wydarzenie kulturalne cieszące się uznaniem nie tylko w Mosinie, ale daleko poza jej granicami.

Salon Poetycki to miejsce szczególne i niepowtarzalne, bo przesyczone tym, co nieuchwytnie, a wyczuwalne jedynie zmysłami. To także miejsce, w którym każde słowo się liczy, bo każde słowo ma swą moc, a właściwie i starannie dobrane wyrazy, którym poetyckie pióro przywraca pierwotny sens, stają się kluczem otwierającym na niezwykle doznania, zmuszają do podążania za poetyckim, jakże ulotnym, słowem skłaniając do zadumy nad własnym losem i nad losem świata.

W ciągu kilku lat działalności Salonu Poetyckiego jego gościnne progi przekroczyli między innymi: Krzysztof Galas - poznański bard, Dariusz Tomasz Lebioda - poeta, pisarz, krytyk literacki, podróżnik, a także wydawca, Jerzy Grupiński - poeta i krytyk literacki, szef Klubu Literackiego „Dąbrówka” w Poznaniu, Vladimir Stockman - tłumacz i bard urodzony w Rosji i od wielu lat mieszkający w Polsce. Salon Poetycki zaszczytli swą obecnością także: Michał Grudziński - aktor Teatru Nowego w Poznaniu, Jacek Strzelecki - artysta, wykładowca Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu, malarz, rysownik, krytyk sztuki i poeta, Maria Magdalena Pocgaj - plastyk, rysownik poetka, Bogusława Latawiec - poetka, prozaiczka i eseistka, Alicja Tanew - poetka i piosenkarka, przez wiele lat współpracująca z „Piwnicą pod Baranami”.

Niezmiennie też obecna jest podczas tych spotkań poezja Kaliny Izabeli Ziola, a każde spotkanie tradycyjnie kończy śpiewany przez Tomasza Bateńczuka, a uwielbiany przez stałych gości Salonu, wiersz Izabeli Ziola „Szalik”.

(...)

utkałam ciepły szalik

ze swej czułości

i pocałunków

lecz ty nie nosisz

szalików

i nie lubisz czułości

Spotkania Salonu Poetyckiego to przedsięwzięcie, które sprawia ogromną radość nie tylko jego gościom, ale także samej poetce, czego dowodzi ta wypowiedź: „Przyjeżdżam do Mosiny, do Galerii Miejskiej, z prawdziwą przyjemnością, gdyż wiem, że przedstawiana w Salonie Poetyckim sztuka słowa trafia nie tylko do uszu, ale również do serc zasiadających na widowni gości. I że z pewnością pozwala im choć na chwilę oderwać się od szarej rzeczywistości i zanurzyć w magiczny świat poezji. A tego wszyscy ludzie od czasu do czasu potrzebują”.

*Koordynator konkursu*

*Wiesława Szubarga*